

Revue MIDI, numéro 26, octobre 2007

Déplacements

cependant qu'au large, ayant
reformé les rangs, une colonie
d'étourneaux poursuit unie
son vol, la cohorte des piétons,
le pas décidé, la mine superbe,
la peau éclatante,

le roulement des trains sur
un ciel dégagé _____
_____ amorti par le bruit des
vagues

... sans souci du qu'en-dira-t-on
et pas davantage :

de tout ce jaune canari s'écoulant
de part et d'autre
des cerisiers en fleur
ni
des deux bâtiments côte à côte
séparés par un siècle d'histoire

les façades en brique du bas de la ville
ou mettre un interlocuteur au défi,
tout effort pour parler relève du non-sens –,
parcourt, avant, chez certains, de plonger dans une rue
sans fin

où le tonnerre a commencé à retentir

qu'en un seul coup d'œil le regard
laissant courir les bruits – *si*
intenses que, sauf à devenir rouge écarlate comme

au signal repart